

## **P**ARTAGES DE LECTURES : un rendez-vous autour de la littérature jeunesse, en Val-de-Marne.

L'éveil au livre dans les lieux d'accueil de la petite enfance est une action prioritaire du Département.

Un programme de rencontres professionnelles pour un moment privilégié de réflexion et d'échanges sur nos pratiques ; une exposition « Rouge », pour entrer dans l'univers de l'album de Michel Galvin, offert en 2017 aux nouveau-nés val-de-marnais ; une sélection de livres, 700 titres pour les enfants et les adolescents.

25 avril 2017

Mardi

9h30

### **Le jeu dans les albums, le lecture comme un jeu**

**Joëlle Turin**, auteure et formatrice en littérature jeunesse

Jouer est le propre de l'enfance. L'enfant se livre avec passion à toutes sortes d'activités ludiques : jeux corporels, jeux de vertige, d'empilement, jeux verbaux, de compétition, simulacres... Quel espace de jeu, les livres et les histoires lui offrent-ils pour déployer cette activité éminemment créative ? Quelques albums nous proposeront des pistes de réponse et de réflexion.

« Jouer et inventer librement s'affirme comme principe récurrent dans une large majorité des ouvrages. Et c'est un principe bienvenu, tant le temps de l'enfance n'est pas celui des apprentissages mais celui du jeu, des relations, de l'imagination et de la liberté ». Extrait de l'article *Voir le jour, lire le monde*.

14 h

### **L'accueil des parents et des enfants à la PMI : la question du jeu et des livres**

**Florence Gilard**, lectrice et **Marie Garrigue Abgrall**, éducatrice de jeunes enfants, Docteur en philosophie de l'Université Paris-Est et formatrice dans le domaine de la petite enfance.

Lire et jouer ne s'opposent pas ! au contraire...

Lire c'est jouer : avec la langue, avec son imaginaire, avec des jeux en présence, en faisant des liens inattendus... A la PMI, dans la salle d'attente, les tout-petits et leur famille disposent de livres et de jeux. L'expérience et les observations menées lors du projet lecture à la PMI Charpentier de L'Hay-les-Roses, mettront en relief « la perméabilité » entre lire et jouer, l'attention et le soutien nécessaires de l'adulte comme garants de l'épanouissement de l'enfant.

La rencontre sera suivie de la présentation de l'ouvrage de **Marie Garrigue Abgrall** : *Pour une éthique de l'accueil des bébés et de leurs parents* éd. Erès

3

17h30

### **Autour de « Rouge »...**

Rencontre avec **Michel Galvin**, auteur du livre offert aux nouveau-nés en 2017, avec **Patrick Borione**, critique littéraire et **Isabelle Sauer**, lectrice et formatrice.

Un petit caillou rouge, roule et déboule : une histoire qui raconte une venue au monde, la rencontre avec les autres, l'identité en s'appuyant sur la symbolique du jeu. Cailloux et bâchettes sont les héros de cette histoire, magnifiquement « animés » et représentés par le jeu de couleurs et la matérialité. Une invitation à découvrir une œuvre, l'univers de création de Michel Galvin mais aussi à partager des expériences de lecture de l'album avec les enfants et les adultes.

Découverte de l'exposition « Rouge ».

Une soirée conviviale avec verre de l'amitié.

26 avril 2017

Mercredi

14h

### **Déambulations numériques**

Présentation de ressources et d'outils autour de la création numérique et du thème du voyage.

**Nathalie Caclard**, conseillère culturelle numérique et **Laurence Gibert**, responsable de la création graphique et de l'informatique documentaire.

Cet atelier-découverte est dédié aux explorateurs, aux rêveurs d'absolu, aux mangeurs de pixels, aux voleurs d'é-toile, aux infatigables surfeurs, aux butineurs de l'imaginaire, à tous les flâneurs interactifs, aventuriers et flibustiers de l'Internet.

Il n'a qu'un mot d'ordre : s'amuser et partir à la rencontre des trésors du Web.

Que ce soit pour jouer avec les mots, écouter de la musique ou voyager en compagnie d'artistes numériques... Internet est un terrain de jeux infini, varié et surprenant. De trouvailles vagabondes en échelles insolites, en route pour l'exploration !

Venez tester la boîte à histoires, la mallapixels, la table Mashup...

Et laissez-vous transporter...

16h

### **Visite de l'exposition « Circulez ! transports et mobilité en Val-de-Marne du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours » des Archives départementales du Val-de-Marne.**

Visite commentée par **Elise Lewartowski**, historienne et responsable des actions éducatives et culturelles.

Pavillon des Archives



L'exposition présente plus de 200 œuvres, issues de collections publiques et privées, pour donner à voir la réalité des transports et de la mobilité dans la vie quotidienne des habitants. Pour ce faire, elle met en avant un jeu d'imbrications des histoires, des échelles, des modes de transport.

27 avril 2017

Jeudi

9h30

### **Des albums pour s'ouvrir au monde : une sélection à proposer aux tout-petits, à goûter, à partager !**

**Florence Gilard**, **Isabelle Sauer** et **Nathalie Peine**, lectrices.

Des imagiers, des récits, des comptines pour les bébés et les plus grands, des fondamentaux aux nouveautés.

Une belle diversité de titres qui ont suscité enthousiasme, plaisir, curiosité de la part des très jeunes lecteurs. Cette présentation s'appuiera sur un choix de livres nourri des expériences de lectures avec les enfants et les professionnel-le-s. Cette présentation permettra aussi des temps d'échanges avec le public.

14h

### **La littérature et son rapport à la société : des livres avec des sujets sensibles ?**

**Yvonne Chenouf**, chercheuse et formatrice en littérature jeunesse et auteure d'études sur la littérature et la lecture et **Christian Bruel**, auteur, éditeur et formateur en littérature jeunesse.

Présentations d'albums et œuvres pour la jeunesse, et analyses.

« De censure en autocensure, le corps est (re)devenu crispant : qu'on rhabille les personnages, qu'on dévoile les femmes, qu'on cache les sexes, qu'on accepte son genre, qu'on remette un papa et une maman à tout le monde, qu'on impose des uniformes. Dans cette ambiance virulente, comment rassurer les enfants sur leur corps, objet d'énigmes et de tentations, source principale de savoirs et d'émotions ? Nous lirons des albums qui font la part belle à l'anatomie et à la conscience, à l'unité et la diversité des êtres. » **Y. Chenouf**

« Nous sommes des êtres sexués, incarnés en une forme corporelle souvent déniée et mal-aimée. Et nous vivons, petit(e)s et grand(e)s, dans un monde où les rôles, les postures et les positions sociales dépendent largement de l'appartenance à un sexe ou à l'autre, le masculin l'emportant sur le féminin et la famille s'imposant comme seule configuration.

Comment les représentations proposées aux jeunes lecteurs tiennent-elles compte de ces réalités et quels sont les possibles horizons ? » **C. Bruel**



28 avril 2017

Vendredi

9h30

### La langue de l'imaginaire et l'importance de l'oralité, de la transmission des récits, des lectures, des contes et comptines

Isabelle Sauer, lectrice et Sami Hakimi, conteur et la participation des lectrices Florence Gilard et Nathalie Peine.

Les comptines, les premiers récits lus à haute voix enchantent les tout-petits et les bébés, sensibles à la mélodie du texte, aux rythmes et à la voix qui transmet couleurs et palette d'émotions. Les premières expressions verbales du bébé par le gazouillis et le babil permettent aux tout-petits la mise en relation avec leur entourage proche et le monde plus lointain. Les jeux de l'oralité et la lecture à haute voix y participent en ouvrant les portes de l'imaginaire, en permettant la découverte des plaisirs littéraires et de la tradition orale.

### Suivi de la présentation des actions autour du livre et de la petite enfance du Département.

Claire Maffeo, conseillère culturelle Livre et lecture jeunesse.

12h30 : vente des livres de l'exposition avec la participation de la librairie Colibrije.

Direction de la Culture  
Service Culturel

#### RENSEIGNEMENTS

☎ 01 49 56 27 10 - claire.maffeo@valdemarne.fr  
☎ 01 49 56 27 14 - laurence.gibert@valdemarne.fr

#### INSCRIPTIONS

✉ directiondelaculture@valdemarne.fr

**Exposition Rouge**, conçue par Olivier Douzou à partir de l'album de Michel Galvin, présentée du 25 au 28 avril. Cette exposition peut être empruntée.

**RENSEIGNEMENT** ✉ nathalie.delengeas@valdemarne.fr

#### ACCÈS

##### PAR LES TRANSPORTS EN COMMUN

**Méto** : Créteil-Préfecture (ligne 8)  
**Bus** : lignes 117, 308, 317, 181 et 281, arrêt Créteil-Préfecture ou Lycée Saint-Exupéry, TVM, arrêt La Haye aux Moines.  
**Station Cristolib** (vélo en libre-service) : avenue de la Brèche.  
**Station Autolib** (voiture en libre-service): rue des Archives.

##### EN VOITURE

Par les autoroutes A4, A86 : sortie Créteil-centre, puis prendre la direction Créteil-Préfecture. Suivre le panneau « Archives départementales ». A proximité immédiate : parking de la Brèche, 10 rue de la Brèche et parking du centre commercial Créteil Soleil, gratuits 3h.

##### PIÉTON

Depuis le métro Créteil préfecture, suivre la signalisation. Sortir du métro en prenant la passerelle sur la droite. Descendre l'escalier en fer à droite. Longer la voie express jusqu'au pont. Au niveau de l'abribus, tourner à gauche pour rejoindre l'avenue du Général de Gaulle. Longer la station essence jusqu'au feu. Traverser l'avenue du Général de Gaulle (le bâtiment des Archives est en face). Prendre le chemin piétonnier longeant le jardin des Archives. Tourner à gauche dans la rue des Archives.

##### ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Des places de stationnement sont disponibles pour les personnes à mobilité réduite ; l'accès au hall d'accueil s'effectue par l'ascenseur extérieur signalé depuis le parking.

Imprimerie départementale / avril 2017



Du 25 au 28 avril 2017  
Maison des syndicats - Michel Germa  
Pavillon des Archives départementales  
Créteil  
Exposition de 700 livres pour la jeunesse  
Conférences et ateliers

